



Les Croquignous ont reçu comme il se doit les représentants du cru malepère, Gille Foussat, président et Céline, l'animatrice. / Photo DDM, Gladys

Malepère : à la santé des Croquignous

Coup de fourchette et coup de crayon font bon ménage. La preuve par l'exemple avec les Croquignous. L'association de ces joyeux lurons organisateurs du Festival du dessin de presse et de la caricature est forte de vingt-deux membres autour de son président Roger Reverdy. Comme à l'Académie française, pour espérer y rentrer, il faut d'abord qu'une place se libère et obtenir, ensuite, l'approbation collégiale. Mais les vingt-deux admettent toutefois comme sympathisants ou membres honoraires des privilégiés qui ne siègent pas à l'Indus. Il y a toutefois une condition « sine qua non » pour appartenir à ce cercle de « festejaires », c'est la convivialité, la bonne humeur, ne pas se prendre au sérieux, aimer la bonne chère...

Les invités du festival, dessinateurs ou caricaturistes de talent qui sévissent dans tous les mé-

dias de France et de Navarre, sont des gens qui croquent la vie à pleines dents autant que leurs victimes. Caricature, dessin... tous les moyens leur sont bons pour épingler un fait, un personnage qui fait l'actualité. C'est drôle, percutant... Les Croquignous mettent -c'est normal- les



Merci à Hours...

petits plats dans les grands pour les recevoir et arrosent la fête, avec modération, d'un petit vin de la Malepère à vous faire rougir de plaisir. Cette année, c'est dans les chais du domaine de Robert de Mmes Artigouah qu'il a été élevé et quelques privilé-

giés, dont nous faisons partie, l'ont découvert en avant-première.

Goûté et approuvé à l'unanimité -jusqu'à Montpellier au club de la presse où le dessinateur Aurell'a jugé excellent- il est donc digne de recevoir l'étiquette de cette 13e édition du festival présidé par le Parisien Gibo qui en a choisi le thème : « La soupe à l'info ».

Les Croquignous en ont acheté une palette entière qu'ils revendront prix de 30€, le carton.

« Être ici, c'est logique. la négociation est facile et toujours autour d'un verre de

vin et d'une bonne table », souligne Gilles Foussat, président du Cru malepère. Voici qui donne le ton de ce festival qui promet autant le dessins que le terroir et dont nous aurons l'occasion de parler et repa-

Glady Kichkoff

SOUPE À L'INFO : LA RECETTE

Vendredi 19: Visite de l'exposition par les scolaires ayant participé au concours; de 19 heures à 21 heures, apéro «dessins» en présence des dessinateurs, à l'Industrie.

Samedi 20 et dimanche 21: De 10 heures à 12 heures et de 15 heures à 18h30, visite de l'exposition en présence des dessinateurs; à 11 heures, inauguration de l'exposition; à 19h30, repas lauragais, à la Halle aux grains. S'inscrire au 0677732028 ou croquignou@free.fr.

Dimanche 21: A 16 heures, remise des prix du concours scolaire; à 16h30, remise du prix Croquignous au dessinateur désigné par le vote du public; à 17h45, départ des dessinateurs. **Mardi 23:** A la Halle aux grains, à 20h30, présentation du film: «Mourir? Plutôt crever!», de Stéphane Mercurio, sur la vie du dessinateur Siné, en partenariat avec Ciné-Clap.