13e FESTIVAL DE LA CARICATURE ET DU DESSIN DE PRESSE

CASTELNAUDARY

du 19 au 28 NOVEMBRE 2010

Galerie Paul SIBRA - Entrée gratuite



AUREL, BATTI, BIZ, CAMBON, DELIGNE, GIBO, GIEMSI, GRUET, HOURS, JIHO, JUSTIN, KAYA, LEROUGE, MILLION, MOINE, MRIC, PICHON, ROUSSO, TIGNOUS, TURIER













Tél. 04 68 23 54 84



Tél. 04 68 23 00 91



VILLESISCLE



Tél. 04 68 23 28 90



Tél. 04 68 94 39 45



Tél. 04 68 23 15 01



Tél. 04 68 23 31 83



Tél. 04 68 23 27 23



Tél. 04 68 23 66 73



Tél. 04 68 69 95 10



Tél. 04 68 94 02 81



Tél. 04 68 23 03 81



Tél. 04 68 94 06 63



Tél. 04 68 23 74 10



Tél. 04 68 60 10 08



Tél. 04 68 23 02 13



Tél. 0 820 36 10 36



Tél. 04 68 94 31 57



Tél. 04 68 94 05 05



Tél. 04 68 23 47 08



Tél. 04 68 23 02 03



Tél. 04 68 23 04 07



Tél. 04 68 23 16 64



Tél. 04 68 23 19 07



Tél. 04 68 23 22 22



Tél. 04 68 23 04 95



Tél. 04 68 94 87 16



Tél. 04 68 23 65 65



Tél. 04 68 23 22 23



Tél. 04 68 23 17 01



Tél. 04 68 23 30 05



Tél. 04 68 23 03 15



Tél. 04 68 94 12 47



Tél. 04 68 23 33 61



Tél. 04 68 23 15 44



Tél. 05 62 71 11 85



Tél. 04 68 60 03 19



CASTELNAUDARY



Tél. 06 26 66 07 93



CASTELNAUDARY



Tél. 04 68 23 56 96



Tél. 04 68 23 53 46



CASTELNAUDARY



Tél. 04 68 23 22 44



Tél. 04 68 23 53 43



Le Mot du Maire

Madame, Monsieur,

Revoilà les CROQUIGNOUS et leur incontournable festival de la caricature et du dessin de presse que nous accueillons à Castelnaudary avec une grande joie.

Les plus talentueux et redoutables caricaturistes et dessinateurs hexagonaux nous concoctent chaque année leur meilleure mixture satirique, exultant par avance nos papilles gustatives, trop heureuses de retrouver la saveur unique de ce festival.

La pensée unique, triomphante, fera les frais de la 13^{ième} édition qui s'est choisie pour thème la « Soupe à l'info ».

L'actualité sera passée à la moulinette de nos cuisiniers de circonstance qui font bouillir tout au long de l'année, dans une CASSOLE, cela va de soi, l'insipidité.

Les CROQUIGNOUS, avec leur chef étoilé Roger REVERDY, et GIBO, président de cette édition, nous promettent de l'assaisonner avec les condiments les plus épicés jusqu'à l'obtention d'une recette piquante à consommer sans modération.

Je souhaite au 13ième opus bonheur et succès.

Vive l'info et à la soupe!

Patrick MAUGARD

Maire de Castelnaudary

Conseiller Général





Le Mot des Croquignous

LA SOUPE EST SERVIE!

Les 20 dessinateurs qui sont invités cette année à l'initiative du Président GIBO vont plancher sur la « Soupe à l'info ». Qui n'a un jour pensé, en lisant son journal ou en regardant la télé, « ils nous prennent un peu pour... ».

Eh bien oui! C'est ce thème que cette année, nos amis vont décortiquer, avec leur œil à la fois féroce et amusant!

Les « anciens » sauront accueillir comme il se doit les « petits nouveaux » qui sont GRUET et TURIER. JUSTIN que nous n'avions pas revu depuis longtemps sera aussi des nôtres. Nous ne doutons pas que ces derniers sauront se hisser à leur hauteur au niveau du talent et de la convivialité.

Vous pourrez le constater en venant à leur rencontre à la galerie Paul Sibra. Plus de trois cents dessins vous y attendent, dont ceux des élèves de nos écoles, collèges et lycées que nous remercions.

Nos partenaires institutionnels (Municipalité de Castelnaudary, Conseil Général de l'Aude, Comité Départemental du Tourisme de l'Aude, Conseil Régional du Languedoc-Roussillon) sont aussi à englober dans nos remerciements, comme les partenaires privés qui nous aident grandement.

Comme les années précédentes, les Croquignous vous attendent nombreux et vous souhaitent un excellent festival.

Pour les Croquignous Roger REVERDY





Le Mot du Président

Entre la soupe et la salade, mon cœur balance...

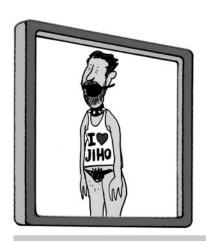
Mais, en dégustant l'une ou l'autre, face à l'info, souvent c'est mon estomac qui balance.

Heureux de me retrouver Président pour ce 13e Festival, je Nous le souhaite bien épicé, bien cassoulé, dans une ambiance aigre-douce, en dégustant un bon Malepère avec 19 Amis qui m'accompagnent... 19 Grands Crus.



GIBO





AUREL



Aurel est né en 1980.

Après des études de biochimie, il se lance dans le dessin de presse en 2003.

Aurel est aujourd'hui dessinateur au journal Le Monde, et dans les hebdomadaires Marianne et Politis. On le retrouve également tous les mois dans l'Echo des Savanes, JazzMagazine, CQFD ou l'Infirmière Magazine. Il dessine également pour le Monde Diplomatique en tant que dessinateur-reporter.

Avec Pascal Gros (rejoints par Tignous), ils ont imaginé la première application d'abonnement à des dessins de presse sur téléphone portable et internet (www.cairamieuxdemain.com).

Enfin, Aurel réalise actuellement son premier court-métrage d'animation Saïd, Karim, Malek et les autres. Sortie prévu octobre 2011.

Les derniers ouvrages d'Aurel sont Bombine et Chichourle (Editions Carabas), Sarkozy et ses femmes - avec Renaud Dély (Editions Drugstore) et Ça ira mieux demain avec le collectif de dessinateurs de l'application (Editions Drugstore).

Internet: http://www.agentdupoum.com

interview du président





BATTÌ



Battì dessine, pour tout le monde et la Corse, surtout dans la presse insulaire, la vie politique, économique sociale souvent la vie tout court quelques fois pour rire ou pour du beurre mais toujours sérieusement. Ses productions vont du dessin de presse (mensuel "Corsica") à la bande dessinée en passant par l'illustration, l'affiche, la caricature et la publicité comme en attestent les quelques recueils publiés. Bien qu'originaire de Cervioni, village de la Costa Verde où il participe à l'organisation d'un festival de dessins et de musiques (SIC), il vit et travaille dans la région de Bastia qu'il quitte rarement si ce n'est pour venir à Castelnaudary.

Internet: http://batticorsicartoons.free.fr





BIZ



Né en 1955.

Tombé par hasard dans le dessin en 1978. Depuis, il n'a pas réussi à s'arrêter!

A travaillé pour la presse quotidienne (Sud Ouest, L'Alsace, La Dordogne Libre, L'Est Républicain, Centre Presse), réalise des dessins et des jeux pour la presse périodique (Le Journal de Mickey, Kid's Mag, French Weeks, etc...), et la presse spécialisée (Chart's, Koki Infos, Macif).

Conçoit également affiches, illustrations pour des ouvrages éducatifs, expositions, et des dessins pour Internet (Que Choisir en Ligne, Anti-Hadopi, Maison des Artistes, etc..).

Intervient dans des Maisons de Retraite et à l'Hôpital dans les services Dialyse et Pédiatrie en Ariège.

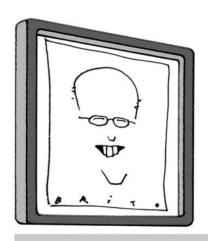
Prix du public à Castelnaudary en 2006.

Crayon de porcelaine "Presse en région" à Saint Just le Martel en 2010.

Internet: www.biz-humour.com

SARKOZY À LA TÉLÉ...





CAMBON

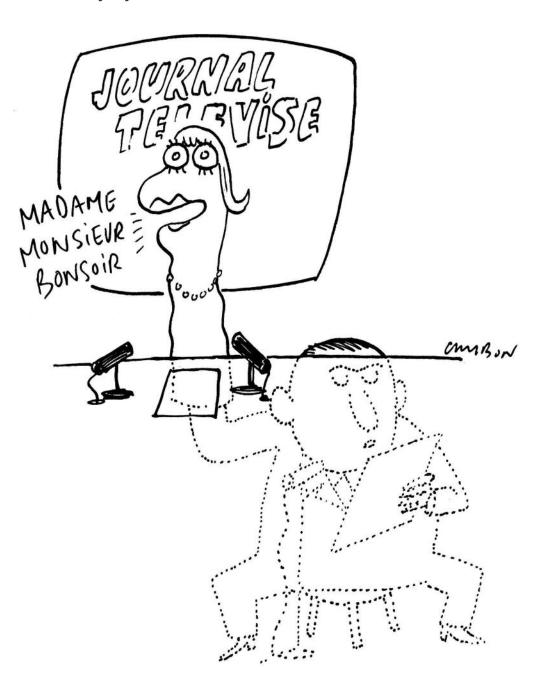


Michel Cambon est né en 1966 à Ganges.

Dessinateur de presse et illustrateur, il vit et travaille à Grenoble.

Auteur d'albums de dessins : La Vache ! (Glénat 2002), Le Prix du bonheur (Glénat 2003), La République et autres menus plaisirs (Anatolia/Le Rocher 2005), La Vache ! la suite (Glénat 2005) et de livres pour enfants, Une histoire de Jean et Jean-Jean (Anatolia/Le Rocher 2006) et Jean et Jean-Jean dans les nuages (Anatolia/Le Rocher 2006).

Internet: http://michelcambon.free.fr





DELIGNE



Né en 1962.

Diplômé des arts appliqués. Reporter-dessinateur depuis 1986.

Principales collaborations : "La Croix", "La Montagne", "Nice Matin", "La République du Centre-Ouest", "Pèlerin Magazine", "Alternative Santé", "Le généraliste", "Infirmières Magazine", "Panorama", "L'Auto-Journal", "Le Journal de Mickey", "Auto-infos".

Albums parus : "Tout va trop Vite" (Editions Glénat) - "Ma femme s'appelle Carla" Editions Alphée "Désert d'avenir" (Editions Alphée).





GIB0



Entre deux dessins apprend à lire et à écrire.

Des études aux Arts Graphiques, et... première B.D. publiée dans "Le Miroir du Fantastique".

Puis B.D. et caricatures pour : "Pilote", "Rolk & Folk", "Noir & Blanc", les journaux des "Editions Fleurus", "Casimir", de "I'île aux enfants", en B.D... Participation au "Tac au tac" de Jean FRAPAT (à la télé)... Réalisation d'une dizaine d'albums illustrés pour les petits... Illustrations des chansons d'Alain SOUCHON et des œuvres de PAGNOL pour les grands... Illustrations B.D. et Caricatures dans "Télé Z"... Collaboration régulière à "Intérêts Privés" et "Action-Affaires"... Participations à "Caricature et Caricaturistes" qui édite 2 livrets Dessins "GIBO : Caricatures de stars" et "Têtes de stars". Illustration des "Institutions"... (Prix d'Humour Tendre au salon du dessin de presse à Saint-Just-le-Martel)... (Prix de la Presse Ariégeoise à Mirepoix)...

Toujours en vente : Caricature et Caricaturistes : "GIBO rencontre avec..."





GIEMSI



37 Ans...

2002: Thèse en chimie

2003/08 : Journaliste scientifique / Illustration pour différents journaux et magazines :

Siné Hebdo, Bakchich, La Mèche, La voix du Midi, Satiricon, Groupe municipal « Les motivés », Radio France (LA web-radio des élections; Les 20 ans de France-Info, Nouveau monde éditions), GAZA (collectif, éditions La boite à image), Le nouveau consommateur.

2009/10: Publication d'un livre/enquête (L'énigme résolue, Ed. Trajectoires).

Internet: http://giemsi.over-blog.com





GRUET



Au siècle dernier, alors que Louison Bobet s'apprête à gagner son deuxième Tour de France, naît Jean-Michel GRUET, ce qui a pour conséquence de faire coïncider son adolescence avec la parution du journal Pilote, entraînant des ravages irréversibles dans son jeune cerveau.

Vélodidacte à l'univers très personnel teinté d'humour noir et de non-sens emprunts de poésie, il préfère définitivement le sourire au rire.

Fréquente occasionnellement les salons (Orléans, Décines, Louviers, Samer...) mais aussi les cuisines, les caves et parfois les chambres à coucher si affinités.

Eternel grand sportif (ceinture noire de SUDOKU), il couvre régulièrement la coupe d'Europe et la coupe du Monde de football pour le site de la FIDBFPSLCEDN, en clair la Fédération Internationale Des Beaux-Frères Pariant Sur La Coupe d'Europe Des Nations.

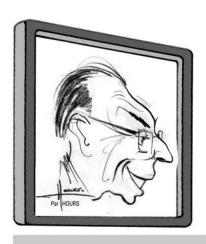
Partage son activité entre animations caricature et illustrations dans magazines.

Bien que de compagnie agréable, notre homme est d'humeur changeante et varie les plaisirs en s'adonnant à l'aquarelle et au modelage. Membre de Caric'Artists.

Publications : Points de suspension (1986), En Cyclopédie (1994), Alors comme ça vous dessinez ! (2001), Odeurs de sainteté (2004)

Mail: jmigruet@orange.fr; Internet: jmigruet.blogspot.com; www.caricartists.com





HOURS



Roland Hours est né à Joyeuse en basse Ardèche vers 1947.

Son humour, plus orienté vers des clins d'œil que vers des grimaces, intéresse la publicité mais surtout la presse. Il costume l'actualité politique pendant 10 ans dans l'Evénement du Jeudi et laisse sa griffe sur le Nouvel Observateur, Le Point, Gault et Millau, L'Express, France Foot, Télé 7 J, Télérama, AL Nawadeth (Liban), Stem (Allemagne), l'Hebdo (Suisse), El Païs (Espagne), Monday Morning (Angleterre)... Il travaille aujourd'hui à Pérols près de Montpellier et se passionne pour l'animation numérique sans oublier le dessin académique qu'il enseigne depuis quelques années. Il est auteur compositeur de chansons qu'il interprète avec sa compagne Martine Escoffier.

Ses dernières parutions: "Joyeuse souvenance" Livre de ses souvenirs d'Ardèche (Les presses du midi), "Génération Mitterrand" Album et dvd. Compil de dessins et chansons (Editions Imago), "Il était 7 fois" Livre de nouvelles 'humoristico-dramatiques' (Edition de la mouette), "Cuvée Joyeuse" 20 nouvelles croustillantes se déroulant dans le milieu viticole, des Cévennes à la mer (Edition de la mouette), "Pose People" (Les presses du midi).

Internet: http://www.hours-roland.fr





JIHO



Dessinateur de presse vieillissant.

Cotise pour sa retraite dans:

CQFD, Fluide Glacial, Que choisir, soixante millions de consommateurs,

Micro Hebdo, Phosphore, Lien social, l'Étudiant...

Il a aussi fait des livres avec des images dedans: "L'actu Sociale" (Lien Social) 2010, "Laïcité un espace de liberté" Collectif (Dray éditions) 2008, "Mission Burkina" Collectif (Dray éditions) 2007, "Les enfants de la mélée" (avec Jeff Curvale & Dominique Delpiroux - Editions Eres) 2007, "Que du Bonheur!" (Editions Lien Social) 2006, "Quelqu'un aurait de la lumière?" (Dray éditions) 2006, "Sales Gosses" (avec Jeff Curvale & Dominique Delpiroux - Editions Eres) 2005, "Ça ira mieux demain" (avec un collectif de dessinateurs - Editions Drugstore) 2010.

Internet: www.jiho.fr





JUSTIN



Robert Justin est né le 6 janvier 1957. Il a réalisé sa première caricature en 1979. Il a participé à de nombreux salons, festivals et expositions personnelles. Il est coorganisateur du Salon d'humour et de la caricature de Samer (14).

Internet: http://justin-trait.blogspot.com





KAYA



Kaya est née en 1978 à Bordeaux.

Après 20 ans d'oisiveté à observer le monde et les gens tout en faisant négligemment des études de langues étrangères, Kaya prend soudainement conscience qu'elle est fascinée par tout ce qui touche à l'expression. Elle décide alors de sortir ses crayons, pour se faire comprendre d'un coin du globe à l'autre sans qu'il lui soit besoin d'apprendre de nouvelles langues. C'est ainsi son côté fainéant qui la mènera avec bonheur vers l'art de la caricature.

Parallèlement à cela, Kaya se crée des personnages un peu idiots mis en scène dans des strips qu'elle projette contre le mur... pardon, qu'elle projette de publier un jour. L'un de ces personnages s'est trouvé une place dans l'ouvrage de Stabbquadd, La Fuite du Cerceau Phase I, publié chez ILV-éditions.



Christine Ockrent



LEROUGE



Dessinateur de presse, auteur de bandes dessinées depuis 1981.

Collabore à divers magazines : "Fluide glacial", "Psikopat", "HaraKiri", "La grosse bertha", "Satiricon", "Kamikaze", "Trente Millions d'Amis", "Téléstarjeux", "Mickey", "Cargo" etc... 3 albums du "Gros Noël" (Editions du Zébu). Un recueil de dessins de presse "Saignant Bleu ou à point!" (Editions Isoëte). Divers albums pour enfants Chez Nathan, Hachette, Gallimard, Circonflexe, Zarafa, Fleurus, Berger-Levrault, etc... À l'entonnoir: "Les Aventures du Baron de Münchhausen" (tome 1), "Un pour tous, tout quatrain" (collectif avec Lamorthe et Pichon sur des textes de Jean-Marc Couvé), "Le Gros Noël" L'intégrale, "La scopa" avec F'murrr "À Fluide Glacial" : 50 recettes au feu de bois. À Polaires : 54 CARTES, LES POMPIERS - À Circonflexe : MYTHOLOGIE GREC - À Circonflexe : OGRE, DRAGON, SORCIÈRE - À Mille Pages : L'HISTOIRE EN FOLIE - À Mille Pages : LE SPORT EN FOLIE - À Mille Pages : LE MONDE EN FOLIE - À Mille Pages : LES ANIMAUX EN FOLIE À l'entonnoir : RAOULPETARD LE BROUSSARD : TOME 1 - À Plume de carotte : L'ENCYCLO À MALICE - À Plume de carotte : L'ENCYCLO À MALICE PARLER LES FLEURS sans utiliser le bottin.

Internet: http://jacques.lerouge.free.fr





MILLION



eorges MILLION vit et travaille à ALBERTVILLE (73).

Il dessine pour "Témoignage Chrétien", "La Semaine de l'Allier", "La Semaine des Ardennes", "Mieux Gérer", "Le Courrier de l'Environnement (INRA)", "Micado (C.E. d'Air France), "Dauphiné Libéré Savoie", "Le Journal de l'Animation", "Lignes de Crêtes", "Dauphiné Libéré Savoie", Savoie Consom' (Que Choisir Savoie - Haute -Savoie), Mairie des Pays de Savoie, Différents magazines : OPAC, Communauté de communes, Mairies, Offices de tourimes, etc...

Il a publié 10 recueils de dessins.

Internet: http://www.millioncartoons.com





MOINE



Moine est né à Chasseneuil en 1951.

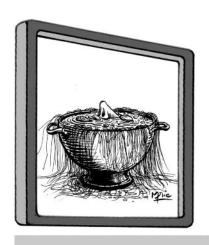
Architecte à Pau depuis 1982, il a débuté dans la caricature en 1995 en dessinant ses amis et y a pris goût. En 1996, il présente une première exposition de caricatures de ses collègues architectes. De 1997 à 1999, les quotidiens régionaux : *Sud-Ouest, la République des Pyrénées et l'Eclair des Pyrénées* publient ses caricatures des joueurs de rugby de la Section Paloise. Dessins regroupés dans un livre "la Section en Têtes". En 1999, il organise le festival de la caricature et de l'art graphique de Gan. En 2005 et 2006 il continue à sévir dans les revues régionales "*Pyrène magazine*" et "Signé *Pyrénées Atlantique*". Depuis 1997, il participe à de nombreux festivals de caricature et de dessin presse en France et à l'étranger où il retrouve avec plaisir ses copains dessinateurs.

Quelques récompenses: Prix spécial 2004 du Salon International de Caricature de Zemun en Serbie Monténégro - Prix Yvan Audouard 2005 du Festival du Dessin de Presse et d'Humour de Louviers - Prix du Public 2005 du Festival du Dessin Humoristique Ariègeois de Tourtrol - Prix du jury de l'exposition 1001 visages 2007 à Montréal au Québec. Prix du public 2010 du festival de Mariac.

Internet: http://moine-caricatures.blogspot.com et http://www.iconovox.com



Laurent Ruquier



MRIC



Né à Paris, en 1971.

Débute en illustrateur et comme dessinateur sur le Tour de France.

Principales publications : Marianne, CQFD, Siné Hebdo, Territoires, Le Courrier de l'Atlas, Psikopat, Union Sociale, Vendredi, Témoignage Chrétien, Collectif Guatemala, Volcans...

Travaille toujours comme illustrateur (édition, entreprise, dessin en direct...) notamment en linogravure (dont une série d'affiches, exposée à la Cita de Biarritz 1999, pour le centenaire de la naissance de Miguel Angel Asturias).

Affiche de la Semaine Bleue 2010.

Un peu de BD dans Psikopat...

A la une du n° 100 de Caricature & Caricaturistes (ô, panard suprême!), journal du regretté Solo.

Internet: http://www.iconovox.com/dessinateurs/mric.html

UN PEUD EUROVISION...





PICHON



Michel PICHON est né le 5 août 1945 à Redon (Ille et Vilaine).

Lycée jusqu'au BEPC, 4 ans à l'école des Arts Appliqués à Paris, 6 mois maquettiste à "l'Echo de la Mode", 16 mois de service militaire.

1er dessin publié "l'Echo de la Mode" en 1966, puis, "Harakiri", "Lui", "Plexus", "Le Miroir du Cyclisme", "Le Miroir du Fantastique", "L'Idiot international", "l'Echo des Savanes" (l'ancien), "Penthouse", "Play-Boy", "Le Matin", "Le Psikopat", "l'humanité", "TV Hebdo de la Nouvelle République" et un petit peu dans "Siné-Hebdo" etc... actuellement dans "Fluide Glacial", "Le guide de l'ADREP", "Le Télégramme".

Une quinzaine d'albums... une dizaine de livres illustrés. Dernier album encore en vente : "Céleste 1 : Le premier de nous deux qui rira..." avec Georges Grard (Ed. Grrr..Art) et à venir une surprise.

Diverses Expositions : Ile de la Réunion, Lausanne, Paris, La Chaux de Fond, Yverdon, Nantes, St-Just-le-Martel, Castelnaudary, Coatelan, Lanrodec.

Quelques prix (rigolos): "le Bonnet d'Âne" à Saint-Malo, "la Coucourde d'Or", "Le prix du graphisme" à Lussac (deux fois), le Prix de l'imprimeur à Louviers... et le prix Pineau à Jonzac. Vit en Bretagne, Côtes d'Armor depuis 1999.

Internet: http://pichon.site.free.fr





ROUSSO



Soi nascut a Ceta en 1937.

Dessenhi dempuèi que soi pitchot (a aquela epòca, subretot dels Wasisneys).

Ai totjorn gaitat de pas tombar dins la facilitat en cedant a la notorietat.

Aquò's la rason per de que soi subretot conegut per degus.

...e se n' i a de monde que comprenen pares a ço que es escrit aicì, aco risca pas de petar tres patas a un guit!

le suis né à Sète en 1937.

Je dessine depuis que je suis petit (à cette époque, surtout du Walt Disney).

J'ai toujours veillé à ne pas tomber dans la facilité en cédant à la notoriété.

C'est surtout pour cette raison que je ne suis connu par personne.

...et s'il y en a qui ne comprennent rien à ce qui est écrit ici, ça ne risque pas de couper trois pattes à un canard!

Internet: http://www.inra.fr/internet/Produits/dpenv/al.htm; http://www.iconovox.com





TIGNOUS



Sa grand-mère le surnomma "Tignous" (petite teigne en occitan) parce que Denis la Menace, c'était déjà pris. C'est dire que son mordant date de ses deux premières dents qu'il a d'ailleurs gardées sur le devant.

Une seule activité pouvait contenir le bouillant énergumène... le dessin! Ou l'art d'exprimer sa hargne sans faire de blessés, l'ironie sera son combat. Il a fait des pieds et des mains pour parvenir au premier rang des grands satiristes dessinateurs. 30 ans après, il ne sait toujours pas dessiner ni les pieds ni les mains mais tout le reste est magistral.

Il dessine à : "Charlie Hebdo", "Marianne", "L'Echo des Savanes", "Fluide Glacial", ...

Livres: "On s'énerve pour rien" (Ed. La Découverte), "Pourquoi faire simple" (Ed. La Découverte), "Impressions japonaises" (Ed. Denoël), "Banlieues tant que ça tient" (Ed. Denoël), "Tas de riches" (Ed. Denoël), "Corvée de bois" avec Didier Daenincks (Ed. Liber Niger), "Charlie saute sur les sectes" avec Antonio Fischetti (Hors série Charlie Hebdo), "Les années Charlie" (Ed. Hoebecke), "Les années Jean-Paul II" (Ed. Hoebecke), "Mozart qu'on assassine" (Ed. Albin Michel), "Le sport dans le sang" (Ed. Ema Flore), "L'amour s'envole les enfants restent" (Ed. Aouva), "Le procès Colonna" (Ed.12 Bis)), "Pandas dans la Brume" (Ed. Drugstore), "Le Fric c'est Capital" (Ed.12 Bis), "Ça ira mieux demain" (avec un collectif de dessinateurs - Editions Drugstore).

Internet: http://www.iconovox.com/dessinateurs/tignous.html





TURIER



La Vie, Le Hérisson, France-Dimanche, Femme Actuelle, Maxi, Play-Boy, Le Monde, Cartons-Foot, Super, Top Secrets, France-Soir, Télé 7 Jeux, Le journal de Mickey, Mickey Jeux.

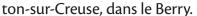
Cartes postales, gadgets, affiches, illustrations, jeux et B.D. pour des revues spécialisées, des ouvrages para-scolaires et historiques ou des Entreprises.

Une Bande Dessinée: *Trafic d'armes à Argentomagus*, sur le site homonyme, un ouvrage sur l'art pariétal; *L'art préhistorique*: Art de brute ou art brut?; Big Bang, recueil de strips loufoco-préhistoriques.

Double "casquette" (en plus de celle de "Yankee" qui ne le quitte presque jamais), il a aussi été pendant dix ans Rédacteur-en-Chef du temple de l'humour bien français, l'Almanach Vermot.

Au Cherche-Midi Editeur, il a publié une petite anthologie sur l'humour de l'Almanach Vermot de 1886 à 1990. Rédacteur-ludographe au sein du groupe Disney-Hachette Presse, il a également animé un atelier de Bandes Dessinées pour adolescents et adultes en école d'Arts Plastiques à Paris et en Région parisienne (Arc-en-Ciel, Escm). Membre de l'Académie Alphonse Allais dont il illustre les publications, il prépare également une B.D. sur les œuvres et les pensées de l'humoriste.

Aujourd'hui, il se consacre plus à la Bande Dessinée et l'illustration, et partage son temps entre Paris et Argen-













Programme



du 23 au 29 novembre

Galerie Paul SIBRA

de 14 hà 17 h

Vendredí 19 novembre 2010

Galerie Paul SIBRA (Mairie)

10h00 - 12h00 et 14h00 - 17h00 : VISITE DE L'EXPOSITION par les scolaires ayant participé au concours

19h00 - 21h00:

APÉRO* "DESSINS" EN PRÉSENCE DES DESSINATEURS au CAFE DE L'INDUSTRIE, 30, cours de la République

Samedi 20 novembre 2010

Galerie Paul SIBRA (Mairie) - Entrée Gratuite

10h00 - 12h00 et 15h00 - 18h30 :

VISITE DE L'EXPOSITION EN PRÉSENCE DES DESSINATEURS (dessins, caricatures, dédicaces...)

11h00: INAUGURATION DE L'EXPOSITION

19h30: **REPAS LAURAGAIS** (Halle aux Grains) s'inscrire au 06 77 73 20 28 ou croquignous@free.fr

AOC MALEPÈRE*: toute la journée dans les "Jardins de la Mairie" rendez-vous avec les vignerons du Domaine "CHÂTEAU de ROBERT" (dégustation, vente à emporter, vins pour les fêtes & cadeaux de fin d'année...).

Dimanche 21 novembre 2010

Galerie Paul SIBRA (Mairie) - Entrée Gratuite

10h00 - 12h00 et 15h00 - 18h00 :

VISITE DE L'EXPOSITION EN PRÉSENCE DES DESSINATEURS (dessins, caricatures, dédicaces...)

16h00: REMISE DES PRIX du concours scolaire

16h30: REMISE DU PRIX "CROQUIGNOUS 2010" au dessinateur désigné par le vote du public.

17h45 : Départ des dessinateurs

AOC MALEPÈRE*: toute la journée dans les "Jardins de la Mairie" rendez-vous avec les vignerons du Domaine

"CHÂTEAU de ROBERT" (dégustation, vente à emporter, vins pour les fêtes & cadeaux de fin d'année...).

Mardí 23 novembre 2010

Halle aux Grains

20h30: PRÉSENTATION DU FILM "MOURIR? PLUTÔT CREVER!

de Stéphane MERCURIO sur la vie du dessinateur SINÉ

En partenariat avec CINÉ-CLAP



http://croquignous.free.fr e-mail: croquignous@free.fr 82, avenue Monseigneur de Langle 11400 CASTELNAUDARY





Tél. 04 68 23 54 84



Tél. 04 68 23 00 91



VILLESISCLE



Tél. 04 68 23 28 90



Tél. 04 68 94 39 45



Tél. 04 68 23 15 01



Tél. 04 68 23 31 83



Tél. 04 68 23 27 23



Tél. 04 68 23 66 73



Tél. 04 68 69 95 10



Tél. 04 68 94 02 81



Tél. 04 68 23 03 81



Tél. 04 68 94 06 63



Tél. 04 68 23 74 10



Tél. 04 68 60 10 08



Tél. 04 68 23 02 13



Tél. 0 820 36 10 36



Tél. 04 68 94 31 57



Tél. 04 68 94 05 05



Tél. 04 68 23 47 08



Tél. 04 68 23 02 03



Tél. 04 68 23 04 07



Tél. 04 68 23 16 64



Tél. 04 68 23 19 07



Tél. 04 68 23 22 22



Tél. 04 68 23 04 95



Tél. 04 68 94 87 16



Tél. 04 68 23 65 65



Tél. 04 68 23 22 23



Tél. 04 68 23 17 01



Tél. 04 68 23 30 05



Tél. 04 68 23 03 15



Tél. 04 68 94 12 47



Tél. 04 68 23 33 61



Tél. 04 68 23 15 44



Tél. 05 62 71 11 85



Tél. 04 68 60 03 19



CASTELNAUDARY



Tél. 06 26 66 07 93



CASTELNAUDARY



Tél. 04 68 23 56 96



Tél. 04 68 23 53 46



CASTELNAUDARY



Tél. 04 68 23 22 44



Tél. 04 68 23 53 43

